



ASSOCIAZIONE “PER MARIO NEGRI - PER LA SCULTURA”

L'Associazione “Per Mario Negri - Per la scultura”, fondata nel 2007, ha come obiettivi la promozione di mostre, conferenze, giornate di studio e soprattutto la creazione – con il restauro dello studio milanese e l'auspicata nascita di un'esposizione permanente presso Castel Masegra, a Sondrio – di due luoghi di riferimento fondamentali per conoscere e approfondire l'attività dello scultore. Quanto allo studio di via Stoppani, è stato conservato nello stato originario ed è visitabile nella sua interezza. Attualmente in cattivo stato, si desidera mantenerne il carattere originario di luogo di lavoro, facendone un ordinato punto di raccolta dell'archivio delle sculture, aprendolo al pubblico, agli studiosi – critici, storici dell'arte, studenti –, agli artisti e ai giovani scultori, favorendo in tal modo una conoscenza diretta, “sul campo”, dell'opera di Negri. Oltre al restauro architettonico, si vuole procedere – in continuità con il lavoro svolto dalla moglie Elda e dalla famiglia, che ha visto l'uscita nel '95 del Catalogo generale delle sculture – a un ulteriore definitivo lavoro di catalogazione del materiale esistente. Il progetto si lega a una prospettiva di conoscenza divulgativa e didattica dell'eredità culturale in quanto bene collettivo, nell'intento di creare l'opportunità di una migliore conoscenza dei materiali originali. Tali materiali comprendono: gessi e sculture dal 1947 al 1987, disegni e schizzi dal 1936 al 1986, scritti autografi (quaderni 1936-1945, scritti d'arte 1950-1982, “Note di studio” 1947-1981, corrispondenza con artisti e amici vari); archivio fotografico 1936-1987; cataloghi delle mostre personali e collettive 1936-2008; articoli e scritti sull'artista dal 1936 a oggi; biblioteca personale; manufatti e oggetti; strumenti di lavoro originali. L'Associazione si propone altresì l'apertura di un'esposizione permanente dedicata a Negri in Valtellina, sua terra natale, nella sede del restaurato Castel Masegra a Sondrio. La possibilità è stata generosamente offerta dall'Amministrazione comunale della città nel 2001. Tale spazio espositivo potrà diventare, a coronamento dell'apertura al pubblico dello studio milanese, un secondo indispensabile riferimento. Compito del futuro museo – quando sarà agibile dopo il lungo restauro e ci saranno finalmente i fondi occorrenti – sarà di proporre nel tempo esposizioni che diano conto delle diverse tematiche presenti nell'opera dell'artista. Con i relativi studi e cataloghi, queste mostre potranno essere ripresentate in altre sedi museali nazionali e internazionali riservate in modo specifico alla scultura. Ancora, si pensa al nascente museo come a un luogo che accolga mostre di scultura, conferenze e incontri riservati all'esplorazione di affinità e corrispondenze fra artisti appartenenti a un medesimo periodo storico e culturale. Mario Negri (Tirano 1916 - Milano 1987). Dopo gli studi di architettura e un lungo intervallo dovuto alla guerra e alla prigionia, tiene la sua prima personale nel '57 presso la Galleria del Milione. Sono questi gli anni dei legami umani e culturali più intensi e formativi: Giacometti, Russoli, Carluccio, Vitali, Gnudi, Valsecchi, Isella, Sereni, Rudi Wach e i fotografi Arno Hammacher e Paolo Monti. Dalla fine degli anni Cinquanta la sua partecipazione a mostre in Italia e all'estero è sempre più regolare e continua. Nell'arco della sua vita rimane costante lo scrivere pensieri sull'arte e sulla scultura (Note di studio, inedite). Dal '50 al '57 collabora come critico d'arte alla rivista «Domus». Torna a scrivere nel '66 in occasione della morte di Giacometti, nel '79 su Rosso e nell'81-'82 su Modigliani. Nell'85 esce per le edizioni di Vanni Scheiwiller il volume All'ombra della scultura, una scelta degli articoli apparsi su «Domus» con l'aggiunta degli ultimi scritti. Accademico di San Luca nel '69 e dell'Accademia Ligustica di Genova nell'87.

Associazione “Per Mario Negri - Per la Scultura”

www.marionegri.org

Chiara Negri: viale Umbria 35, 20135 Milano, 340 15 08 772, ch.negri@tiscali.it

Marina Negri: via A. Stoppani 6, 20129 Milano, 349 7544532, marina.negri@virgilio.it

Laura Negri: via A. Stoppani 6, 20129 Milano, 335 5206655, lalla.negri@tiscali.it